



Actualmente el cuerpo académico cuenta con la siguiente información en su curriculum, se recomienda revise si dicha información es completa.

Producción académica	Proyectos de investigación conjuntos	Dirección Individualizada	Participación con otros CAs o grupos	Reuniones o eventos para realizar trabajo conjunto	Programas educativos de licenciatura
37	1	8	0	3	2

Curriculum del C.A.	
Sección	Número de registros
Beneficios PROMEP otorgados al CA	0
Dirección individualizada	8
Identificación del cuerpo académico	1
Información adicional al CA	2
Participación con otros CAs o grupos	0
Participación en la actualización de Programas Educativos de Licenciatura	2
Producción académica	37
Proyectos de investigación conjuntos	1
Reuniones o eventos para realizar trabajo conjunto	3

Identificación del cuerpo académico	
Clave del cuerpo académico*	UAQ-CA-116
Nombre del cuerpo académico	ESTUDIOS LITERARIOS
IES	Universidad Autónoma de Querétaro
Grado de consolidación*	Cuerpo académico en formación
Área(s) y disciplina(s) del cuerpo académico*	1 Educación, Humanidades y Arte-LENGUA Y LITERATURA
Miembros*	1 ANGEL LARA MARCO AURELIO 2 ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO



	3 CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
Colaboradores del cuerpo académico	
LGAC	1 ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC	Miembros asociados
ESTUDIOS LITERARIOS	ANGEL LARA MARCO AURELIO ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES

Resumen curricular de los miembros del CA

Nombre del miembro	ANGEL LARA MARCO AURELIO
Máximo grado de estudios	Doctorado
IES donde obtuvo el máximo grado	University Of East Anglia
Área->disciplina del máximo grado	Educación, Humanidades y Arte -> Literatura
Nivel del SNI	1
¿Tiene perfil PROMEP?	SI
LGAC(s) registrada(s) en el curriculum individual	
LGAC asociadas en el CA	ESTUDIOS LITERARIOS
Programa educativo en el que impacta	ESTUDIOS LITERARIOS

Nombre del miembro	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
Máximo grado de estudios	Doctorado
IES donde obtuvo el máximo grado	Universidad Nacional Autónoma De México
Área->disciplina del máximo grado	Educación, Humanidades y Arte -> Letras y Ciencias Humanas
Nivel del SNI	C
¿Tiene perfil PROMEP?	SI
LGAC(s) registrada(s) en el curriculum individual	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica
LGAC asociadas en el CA	ESTUDIOS LITERARIOS



Programa educativo en el que impacta	LENGUAS MODERNAS EN ESPAÑOL * ESTUDIOS LITERARIOS * ENSEÑANZA DE ESTUDIOS LITERARIOS
Nombre del miembro	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
Máximo grado de estudios	Doctorado
IES donde obtuvo el máximo grado	El Colegio de México, A.C.
Área->disciplina del máximo grado	Educación, Humanidades y Arte -> Literatura
Nivel del SNI	1
¿Tiene perfil PROMEP?	SI
LGAC(s) registrada(s) en el currículum individual	Literatura contemporánea y teoría
LGAC asociadas en el CA	ESTUDIOS LITERARIOS
Programa educativo en el que impacta	LENGUAS MODERNAS EN ESPAÑOL * LENGUAS MODERNAS EN INGLES * ESTUDIOS LITERARIOS * ENSEÑANZA DE ESTUDIOS LITERARIOS

Resumen dirección individualizada

Título	Presencia fenomenológica en las antologías contemporáneas de teoría literaria
Grado	Licenciatura
Estado	Terminada
Fecha de inicio	Jun 30 2011
Fecha de término	Jul 5 2013
No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica



Título	Constitución de sentido y significación en Los pasos perdidos de A. Carpentier
Grado	Maestría
Estado	Terminada
Fecha de inicio	Ene 1 2011
Fecha de término	Ago 2 2013
No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Título	La experiencia estética como modelo de conducción y orden ético en El último lector de David Toscana
Grado	Licenciatura
Estado	En proceso
Fecha de inicio	Nov 7 2013
Fecha de término	
No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Título	Una propuesta educativa, crítica-dialógica en "La semana de colores" y "La culpa es de los tlaxcaltecas" de Elena Garro.
Grado	Maestría



Estado	Terminada
Fecha de inicio	Ene 22 2014
Fecha de término	Jun 26 2015
No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Título	Polo inverso e ipseidad: la disolución fáctica del sujeto en Salón de Belleza de Mario Bellatin
Grado	Licenciatura
Estado	Terminada
Fecha de inicio	Nov 20 2013
Fecha de término	Jun 19 2014
No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Título	México y su Otro literario: El laberinto de la soledad de Octavio Paz
Grado	Licenciatura
Estado	Terminada
Fecha de inicio	Ene 10 2013
Fecha de término	Ago 14 2014



No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	LITERATURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Título	Hacia el horizonte de la acción: una didáctica hermenéutico constructivista para la lectura de textos narrativos
Grado	Maestría
Estado	Terminada
Fecha de inicio	May 23 2013
Fecha de término	Dic 5 2014
No. Alumnos	1
Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Literatura contemporánea y teoría

Título	La inagotabilidad. Aproximaciones fenomenológicas a la poética de Faulkner.
Grado	Licenciatura
Estado	En proceso
Fecha de inicio	Feb 1 2014
Fecha de término	
No. Alumnos	1



Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la dirección	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC(s) individual asociada(s) a la dirección	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Producción académica

Tipo de producción	Libro
Autor(es):	MARCO AURELIO ÁNGEL LARA, GERARDO ARGUELLES FERNÁNDEZ, CARMEN DOLORES CARRILLO JUÁREZ et al
Título del Libro	¿PARA QUÉ SIRVEN LOS ESTUDIOS LITERARIOS?
Tipo de participación	Autor
Estado actual	Aceptado
País	ESPAÑA
Editorial	ANTHROPOS
Páginas	120
No. Ediciones	1
Total de ejemplares	1000
ISBN	EN TRAMITE
Año	2015
Propósito	Investigación aplicada
Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	LITERATURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO



Tipo de producción	Libro
Autor(es):	Argüelles Fernández, Gerardo (autor). Carrillo Juárez Carmen Dolores & Ángel Lara, Marco Aurelio (Estudios introductorio)
Título del Libro	Roman Ingarden. La constitución fenomenológica de la obra literaria entre Edmund Husserl y Horst-Jürgen Gerigk
Tipo de participación	Autor
Estado actual	Aceptado
País	ESPAÑA
Editorial	Anthropos
Páginas	160
No. Ediciones	1
Total de ejemplares	1000
ISBN	En trámite
Año	2015
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Memorias en extenso
Autor(es)	ARGÜELLES FERNANDEZ, Gerardo
Título de la presentación	Das Ding an sich. Apuntes para evaluar la traducción de términos filosóficos
Nombre del congreso donde se presentó	Memorias del XXIV foro de especialistas universitarios en lenguas extranjeras (FEULE)
País	MÉXICO
Estado	Querétaro
Ciudad	Querétaro



Año	2011
Estado actual	Publicado
Propósito	Investigación aplicada
Archivo PDF	<u>Producto1735650.PDF</u>
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	Gerardo Argüelles Fernández
Título del libro	Diálogos Transdisciplinarios
Título del capítulo	Intencionalidad y Poetología. Notas para una teoría literaria entre Husserl, Ingarden y Gerigk.
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	Fontamara
No. de Ediciones	1
De la página	11
A la página	42
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-736-024-7
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica



Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNÁNDEZ, GERARDO; LÓPEZ BADANO, CECILIA.
Título del libro	Escrituras del yo: conjeturas
Título del capítulo	Escrituras del yo. Deslindes genéricos y tendencias contemporáneas. Un caso: Anhelos autobiográficos a través de "El problema alemán" en El comienzo de la primavera de Patricio Pron
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	EON
No. de Ediciones	1
De la página	109
A la página	146
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-8289-40-0
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNANDEZ, Gerardo
Título del libro	Espacio
Título del capítulo	La inclemencia del tiempo como estado de cosas y situación en el espacio poético de David Toscana
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	EON
No. de Ediciones	1
De la página	117



A la página	172
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-9124-21-2
Año	2011
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNANDEZ, GERARDO & RODRIGUEZ SANCHEZ, IGNACIO
Título del libro	Evaluación Curricular
Título del capítulo	Evaluación curricular de la Licenciatura en Lenguas Modernas
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	Fontamara
No. de Ediciones	1
De la página	95
A la página	133
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-736-014-8
Año	2013
Propósito	Difusión
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica



Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNÁNDEZ, GERARDO (Editor)
Título del libro	IMAGEN LITERARIA.
Título del capítulo	Apercepción, presencia y recuerdo en Pedro Páramo de Juan Rulfo
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	Eón
No. de Ediciones	1
De la página	219
A la página	262
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-8289-15-8
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNÁNDEZ, GERARDO (Editor)
Título del libro	IMAGEN LITERARIA.
Título del capítulo	La inexistencia del centauro. Notas sobre la definición fenomenológica de ficción ante el giro icónico
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	Eón
No. de Ediciones	1
De la página	27



A la página	63
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-8289-15-8
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNÁNDEZ, GERARDO (Editor)
Título del libro	IMAGEN LITERARIA.
Título del capítulo	Prólogo. Aproximaciones teóricas y críticas a la interpretación de la imagen en literatura.
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	Eón
No. de Ediciones	1
De la página	9
A la página	26
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-8289-15-8
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica



Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	Edith Negrín y Álvaro Ruiz Abreu (coord.)
Título del libro	Pasión por la palabra. Homenaje a José Emilio Pacheco
Título del capítulo	La ciudad de México en la poesía de José Emilio Pacheco
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	UNAM / UAM
No. de Ediciones	1
De la página	109
A la página	113
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-02-4193-2
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Capítulo del libro
Autor(es)	ARGÜELLES FERNÁNDEZ, GERARDO; LÓPEZ BADANO, CECILIA. CASTILLO GARCÍA, MA. ESTHER, BAUTISTA BOTELLO, ESTER, RODRIGUEZ LOPEZ, ARACELI, PEREZ CASTILLO, PABLO
Título del libro	Reflexiones a partir de la experiencia
Título del capítulo	El papel de W. Iser en la reivindicación de la estética de Ingarden. Notas sobre un problema de contenido en la docencia de la teoría literaria.
Estado actual	Publicado
País	MÉXICO
Editorial	Eon



No. de Ediciones	1
De la página	99
A la página	128
Total de ejemplares	1000
ISBN	978-607-8289-67-7
Año	2014
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	"Implicaciones para la literatura mexicana de la traducción poética de poemas de tradiciones distantes"
Descripción	Ponencia Simposio Internacional de Hispanistas: Relectura y nuevos horizontes en los Estudios Hispánicos organizado por la Universidad de Silesia
País	POLONIA
Año	2014
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	"José Emilio Pacheco. La traducción del haikú como apropiación e intertextualidad"



Descripción	Conferencia magistral dictada en la Universidad de Poznań
País	POLONIA
Año	2014
Propósito	Difusión
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	"Sergio Pitól. La metaficción en El vals de Mefisto"
Descripción	Conferencia magistral dictada en la Universidad de Poznań
País	POLONIA
Año	2014
Propósito	Difusión
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	"Sobre las aproximaciones de José Emilio Pacheco a tradiciones distantes"
Descripción	Ponencia XL Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. La Literatura Iberoamericana entre dos orillas
País	MÉXICO
Año	2014
Propósito	Generación de conocimiento



Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	Antologías como constructoras de tradición
Descripción	Tercer Coloquio de Poesía Contemporánea UNAM
País	MÉXICO
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento

Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	Antologías de traducciones de poetas mexicanos
Descripción	Ponencia Primer Coloquio de Teoría y Práctica de la Antología Literaria en México e Hispanoamérica (Siglos XIX y XX), organizado por El Colegio de San Luis
País	MÉXICO
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento

Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS



LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría
Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo
Título	El caso Ingarden. Observaciones de método para investigar y traducir a Roman Ingarden
Descripción	Tercer Congreso Internacional en Teoría Literaria. Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz
País	MÉXICO
Año	2013
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica
Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	Hacia un canon incluyente: la traducción poética de José Emilio Pacheco
Descripción	Ponencia en el Primer Congreso Internacional de Estudios Literarios en la Facultad de Lenguas y Letras de la Universidad Autónoma de Querétaro
País	MÉXICO
Año	2014
Propósito	Difusión
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría
Tipo de producción	Otra



Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo & Ruiseñor Muratalla, César Augusto
Título	Presentificación artística y vivencia estética. Juicios fenomenológicos sobre el ensayo artístico en "Mirador", de Octavio Paz
Descripción	XIX Congreso de Literatura Mexicana. Universidad de El Paso, Texas. USA. 6,7 y 8 de marzo, 2014
País	ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA
Año	2014
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo
Título	Sobre el acto de lectura y sus ideales. Una nota crítica
Descripción	Primer Congreso Internacional de Estudios Literarios. 4-8 de agosto, 2014. Universidad Autónoma de Querétaro
País	MÉXICO
Año	2014
Propósito	Generación de conocimiento
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	Traducción de traducción. Aproximaciones de José Emilio Pacheco de la poesía de Czeslaw Milosz
Descripción	Ponencia Tercer Congreso de Investigaciones Literarias organizado por el Instituto de Investigaciones Lingüístico- Literarias de la Universidad Veracruzana



País	MÉXICO
Año	2013
Propósito	Difusión
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Otra
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título	Tras la significación como enigma en La frontera más distante
Descripción	IV Congreso Internacional de Literatura Hispanoamericana Contemporánea: Cristina Rivera Garza
País	MÉXICO
Año	2013
Propósito	Difusión
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo
Título del artículo	«"Quiero ser como Jules Léotard". Relaciones fenomenológicas de identidad y sus figuraciones artificiales en Santa María del Circo de David Toscana»
Descripción	Producto de investigación
Nombre de la Revista	Semiosis
Editorial	Universidad Veracruzana
Volumen	VII. Núm. 16
Indice	Latindex / Redalyc



ISSN	0187-9316
De la página	107
A la página	129
País	MÉXICO
Año	2012
Dirección electrónica	
Propósito	Generación de conocimiento
Estado actual	Publicado
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título del artículo	Aproximaciones de José Emilio Pacheco: tras la apropiación de la poesía indígena norteamericana
Descripción	Acerca de las traducciones que Pacheco hizo sobre una tradición desconocida para el lector mexicano
Nombre de la Revista	Revista de Literatura Mexicana Contemporánea
Editorial	University of Texas / Eón / Tecnológico de Monterrey
Volumen	XX
Indice	HAPI
ISSN	14052687
De la página	29
A la página	35
País	MÉXICO
Año	2013
Dirección electrónica	



Propósito	Generación de conocimiento
Estado actual	Publicado
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Título del artículo	De la utopía franciscana a la utopía dialógica en Cielos de la Tierra
Descripción	Sobre la utopía histórica de los franciscanos es replanteada para plantear el manuscrito de un indio del siglo XVI como lugar de encuentro entre lectores de épocas diferentes
Nombre de la Revista	En-claves del pensamiento Revista de Humanidades
Editorial	Tecnológico de Monterrey
Volumen	VIII
Índice	Latindex
ISSN	1870-879X
De la página	
A la página	
País	MÉXICO
Año	2015
Dirección electrónica	
Propósito	Generación de conocimiento
Estado actual	Aceptado
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	



Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo
Título del artículo	El caso Ingarden. Observaciones de método para investigar y traducir a Roman Ingarden
Descripción	Publicación arbitrada de ponencia en el tercer congreso internacional de investigaciones literarias, 2013 en la UV, Xalapa.
Nombre de la Revista	Semiosis
Editorial	Universidad Veracruzana
Volumen	X
Indice	LATINDEX, CLASE, REDALYC, UNAM
ISSN	0187-9316.
De la página	101
A la página	108
País	MÉXICO
Año	2014
Dirección electrónica	
Propósito	Generación de conocimiento
Estado actual	Publicado
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo
Título del artículo	Naturalización de la ficción: las neuronas espejo como responsables de la empatía simbólica del mundo en Leer la mente de J. Volpi
Descripción	El título que aquí propongo sobre la "naturalización de la ficción" tiene como propósito acompañar una réplica vindicadora con elementos disciplinares alternativos al que Volpi ha elegido para elucidar el carácter de previsión cognitiva de la mente lector



Nombre de la Revista	Revista de literatura mexicana contemporánea
Editorial	UTEP / EON
Volumen	Octubre-Diciembre, 2013. no. 59, año 19 Vol. 20
Indice	HAPI, DIALNET, MLA BIBLIOGRAPHY
ISSN	1405-2687
De la página	30
A la página	38
País	MÉXICO
Año	2013
Dirección electrónica	
Propósito	Generación de conocimiento
Estado actual	Publicado
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	1
Título del artículo	Nietzsche contra Wagner, Wagner contra Offenbach. Una contribución estética al Caso Wagner
Descripción	En la revista aparece la fecha del 2008 por tratarse de una continuación de los números anteriores.
Nombre de la Revista	Escritos
Editorial	Revista del Centro de Ciencias del Lenguaje. BUAP.
Volumen	37/38
Indice	0188-6126
ISSN	0188-6126



De la página	125
A la página	155
País	MÉXICO
Año	2010
Dirección electrónica	
Propósito	Generación de conocimiento
Estado actual	Publicado
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Artículo en revista indexada
Autor(es)	Argüelles Fernández, Gerardo; Ruiseñor Muratalla César Augusto
Título del artículo	Presentificación artística y vivencia estética. Juicios fenomenológicos sobre el ensayo artístico en "Mirador", de Octavio Paz.
Descripción	Artículo de investigación presentado in extenso. Esta investigación deriva en un proyecto concreto de tesis de maestría, cuyo autor es Ruiseñor Muratalla.
Nombre de la Revista	Revista de literatura mexicana contemporánea
Editorial	EON / UTEP
Volumen	63
Indice	DIALNET, LATINDEX, MLA, HAPI.
ISSN	1405-2687
De la página	53
A la página	66
País	ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA
Año	2014
Dirección electrónica	http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5008005
Propósito	Generación de conocimiento



Estado actual	Publicado
Integrantes del CA participantes	ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción:	Teoría literaria con énfasis en fenomenología y hermenéutica

Tipo de producción	Consultoría
Autor(es)	No
Nombre del estudio o proyecto realizado	Dictamen artículo "Amado Nervo y Víctor Manuel Belaunde. La mirada mística de la vida"
Alcance	Establecer si es publicable
Institución beneficiaria	revista Signos Literarios de la Universidad Autónoma Metropolitana
Año de inicio del proyecto	2013
Estado actual	Otro
Fecha de elaboración del informe	NULL
Número de páginas	
País	MÉXICO
Beneficio económico para la Institución	0
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Consultoría
Autor(es)	No
Nombre del estudio o proyecto realizado	Evaluadora del proyecto de investigación "Estructura apelativa y memoria en la narrativa popular de Luis Humberto Crostwaithe"
Alcance	Aceptación de proyecto de investigación de un PTC
Institución beneficiaria	UAQ



Año de inicio del proyecto	2013
Estado actual	Otro
Fecha de elaboración del informe	NULL
Número de páginas	
País	MÉXICO
Beneficio económico para la Institución	0
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Consultoría
Autor(es)	No
Nombre del estudio o proyecto realizado	Fauna. Un bestiario de la literatura mexicana
Alcance	Historizar la tradición del bestiario en la literatura mexicana contemporánea
Institución beneficiaria	Universidad Autónoma de Baja California
Año de inicio del proyecto	2014
Estado actual	Otro
Fecha de elaboración del informe	NULL
Número de páginas	
País	MÉXICO
Beneficio económico para la Institución	0
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción:	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría



Tipo de producción	Informe técnico
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Nombre del estudio o proyecto realizado	Dictamen del artículo "Huerta al alba"
Alcance	Artículo para difusión en revista especializada
Institución beneficiaria	Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guanajuato
Fecha de inicio del proyecto	2014
Estado actual	Otro
Fecha de elaboración del informe	15/06/2014
Número de páginas	20
País	MÉXICO
Propósito	Difusión
Archivo PDF*	<u>Producto1981935.PDF</u>
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Informe técnico
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Nombre del estudio o proyecto realizado	Dictamen del artículo "Santa en Nadie me verá llorar. Intertextualidad y subversión paródica"
Alcance	Determinar si es publicable
Institución beneficiaria	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Fecha de inicio del proyecto	2014
Estado actual	Otro
Fecha de elaboración del informe	25/04/2014
Número de páginas	20
País	MÉXICO



Propósito	Generación de conocimiento
Archivo PDF*	Producto1982076.PDF
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Tipo de producción	Informe técnico
Autor(es)	Carmen Dolores Carrillo Juárez
Nombre del estudio o proyecto realizado	Dictamen del artículo "Santa en Nadie me verá llorar. Intertextualidad y subversión paródica"
Alcance	Establecer si es publicable
Institución beneficiaria	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Fecha de inicio del proyecto	2014
Estado actual	Otro
Fecha de elaboración del informe	25/04/2014
Número de páginas	20
País	MÉXICO
Propósito	Generación de conocimiento
Archivo PDF*	Producto1982063.PDF
Integrantes del CA participantes	CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	Literatura contemporánea y teoría

Reuniones o eventos para realizar trabajo conjunto

Nombre de la reunión o evento	2o CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS LITERARIOS
--------------------------------------	--



Periodicidad	BIENAL
Objetivo	INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN
Nombre de los coordinadores	CARMEN DOLORES CARRILLO JUÁREZ, GERARDO ARGÜELLES. FERNÁNDEZ, MARCO AURELIO ÁNGEL LARA. Coolaboradores: Víctor Grovas y Francisco Ángeles
Principales actividades	JORNADAS DE PRESENTACIÓN DE INVESTIGACIÓN POR ESTUDIANTES Y PROFESORES DE LITERATURA
Fecha de inicio de las actividades	Ago 1 2016
Fecha de fin de las actividades	Ago 5 2016

Nombre de la reunión o evento	1er CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS LITERARIOS
Periodicidad	BIENAL
Objetivo	FORMACIÓN DE REDES, DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.
Nombre de los coordinadores	MARCO AURELIO ÁNGEL LARA, CARMEN CARRILLO Y GERARDO ARGÜELLES. Coolaboradores: Víctor Grovas y Francisco Ángeles
Principales actividades	JORNADAS DE PRESENTACIÓN DE INVESTIGACIÓN POR ESTUDIANTES Y PROFESORES DE LITERATURA
Fecha de inicio de las actividades	Ago 4 2014
Fecha de fin de las actividades	Ago 8 2014

Nombre de la reunión o evento	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PERMANENTE
Periodicidad	SEMANTAL
Objetivo	PRESENTACIÓN DE AVANCES DE INVESTIGACIÓN ANTE LOS INTEGRANTES Y COLABORADORES DEL CA
Nombre de los coordinadores	MARCO AURELIO ÁNGEL LARA, GERARDO ARGÜELLES, CARMEN CARRILLO
Principales actividades	PRESENTACIÓN Y RECEPCIÓN CRÍTICA DE AVANCES DE INVESTIGACIÓN INDIVIDUALES



Fecha de inicio de las actividades	Feb 20 2013
Fecha de fin de las actividades	Sep 8 2014

Proyectos de investigación conjuntos

Nombre del proyecto*	El exilio interminable
Nombre del patrocinador	FONCA-CONACULTA
Tipo de patrocinador	Externo
Fecha de inicio	01/09/2014
Fecha de fin	30/10/2014
Actividades	PRESENTACIÓN DE PROYECTO LITERARIA
Archivo PDF	Proyecto326054.PDF
Integrantes del CA participantes	ANGEL LARA MARCO AURELIO * ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO * CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES
LGAC del CA asociadas a la producción	ESTUDIOS LITERARIOS
LGAC individuales asociadas a la producción	CREACION Y TEORIA DE LA CREACIÓN LITERARIA * FILOSOFÍA Y LITERATURA * LITERATURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Participación en la actualización de Programas Educativos de Licenciatura

Nombre del Programa Educativo	FACULTAD DE LENGUAS Y LETRAS--ESTUDIOS LITERARIOS
Nivel del Programa Educativo	LICENCIATURA
Organismo acreditador	
Nivel otorgado por el organismo acreditador	0
Fecha de acreditación	
El programa educativo está dentro del Padrón de Programas de	No



Licenciatura de Alto Rendimiento Académico-EGEL del CEVENAL	
Grado de Intervención	Actualización de las asignaturas existentes
Nombre de la asignatura	Escritura Creativa, Teorías de Medio siglo, Literatura Mexicana, Literatura Comparada.
Actualización de:	* Contenidos * Literatura * Profesores que imparten la asignatura
Descripción de la acción realizada	Análisis y evaluación de los contenidos de las materias afines a la especialidad de los miembros del CA. Sustento para re-estructurar planteamientos curriculares acordes a las directrices señaladas por CIEES en concordancia con las políticas de calidad de
Resultado de la implementación	Trabajos de re-estructuración previos a la visita de CIEES en diciembre, 2014.
Fecha de la implementación	2014-09-05
Archivo pdf con el documento probatorio de la participación	20816--2012-1-14560.pdf
Integrantes del CA participantes	* ANGEL LARA MARCO AURELIO* ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO* CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES

Nombre del Programa Educativo	FACULTAD DE LENGUAS Y LETRAS--LENGUAS MODERNAS EN ESPAÑOL
Nivel del Programa Educativo	LICENCIATURA
Organismo acreditador	COAPEHUM
Nivel otorgado por el organismo acreditador	1
Fecha de acreditación	2014-01-30
El programa educativo está dentro del Padrón de Programas de Licenciatura de Alto Rendimiento Académico-EGEL del CEVENAL	No

Grado de Intervención	Articulación entre los procesos formativos y las demandas de la sociedad contemporánea
Descripción de la acción realizada	Se ha trabajado en la atención de los indicadores de calidad que tienen que ver con la retención y titulación de los alumnos por medio de un seguimiento más puntual desde las aulas y materias de fundamentos de investigación (camino a trabajos recepcionales)
Resultado de la implementación	Certificación de la Licenciatura en Lenguas Modernas en Español por el COAPEHUM.



Fecha de la implementación	2014-02-04
Archivo pdf con el documento probatorio de la participación	20816--2012-1-14792.pdf
Integrantes del CA participantes	* ANGEL LARA MARCO AURELIO* ARGUELLES FERNÁNDEZ GERARDO* CARRILLO JUAREZ CARMEN DOLORES

Participación con otros CAs o grupos

Beneficios PROMEP

No hay beneficios PROMEP del C.A.

Información adicional al CA

Descripción	Archivo
-------------	---------